



Le Saint-Emilion *de Leo Drouyn*

Salle gothique

rue Guadet, Saint-Emilion

Exposition du 1^{er} septembre
au 17 septembre 2017

Ville de Saint-Emilion

Editions de l'Entre-deux-Mers

Société d'histoire et d'archéologie
de Saint-Emilion



LE SAINT-EMILION DE LEO DROUYN

L'œuvre de **Leo Drouyn** (1816-1896) sur Saint-Emilion est riche de plus d'une centaine de dessins et d'estampes, pour la plupart achetés par la Société historique et archéologique de la ville en 1940. Miraculeusement sauvé des flammes lors d'un incendie, ce trésor d'archive d'images est pour la première fois depuis 1941 exposé et présenté au public. Leo Drouyn avait publié en 1859 le tout premier *Guide du voyageur à Saint-Emilion*. C'est sur ses pas et en suivant son cheminement et ses indications que sont présentés ces dessins et estampes qui révèlent l'admiration qu'avait le célèbre artiste archéologue pour cette ville « mine inépuisable où les monuments naissent sous les pas ».

Vendredi 1^{er} septembre 2017

18h30

salle gothique : présentation et vernissage de l'exposition

Le Saint-Emilion de Leo Drouyn, le trésor de dessins originaux acquis en 1940

20h00

visite semi-nocturne de la ville médiévale avec David Souny

Exposition ouverte tous les jours du 2 au 17 septembre de 14h à 18h (10h-12h et 14-18h le week-end).

Visite commentée samedi et dimanche 2, 3, 10 et 17 septembre à 16 heures

Samedi 16 septembre 2017

14h00

site de la Madeleine : évocation du site antique et médiéval avec Natacha Sauvaitre (archéologue)

15h00

rencontre autour des paysages de la Cité, du Vignoble et de la Juridiction

Ancienne école enfantine, siège de la SHASE, 4 rue des Anciennes Ecoles

Modérateur : Etienne Lavigne (architecte du patrimoine, en charge du secteur sauvegardé de Saint-Emilion)

Intervenants : Catherine Arteau (Le Barde du Label), Bernard Brunet (architecte CAUE), Etienne Lavigne (architecte du patrimoine), Eric Le Collen (scénographe d'expositions, metteur en scène de spectacles et d'événements), Pierre Lucu (auteur d'ouvrages sur le patrimoine de Saint-Emilion), Agnès Marin (archéologue), David Souny (historien, médiateur du patrimoine), Philippe Roudié et Raphaël Schirmer (géographes, université Bordeaux Montaigne)

Ouverture et clôture de la rencontre : Bernard Lauret, maire de Saint-Emilion, Véronique Marchive, présidente de l'Association Juridiction de Saint-Emilion Patrimoine mondial de l'Humanité.

18h00,

même lieu, école enfantine : final convivial en musique de La Fête à Leo 2017 avec Calise (voix), accompagnée d'Hervé Saint Guirons (piano)

Manifestation organisée dans le cadre de « La Fête à Leo et au patrimoine girondin »

(Scènes d'Été en Gironde), par Les Editions de l'Entre-deux-Mers, la Société d'histoire et d'archéologie de Saint-Emilion, Les Amis de Leo Drouyn et la Commune de Saint-Emilion

